

ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ

ΑΙ ΡΟΥΜΑΝΙΑΕΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΩΝΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΘΙΜΑ

ΤΟ „ΤΣΟΥΓΚΡΙΣΜΑ” ΤΩΝ ΑΥΓΩΝ
Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΔΕΛΦΟΦΥΛΙΑ
ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΩΝ ΜΙΚΡΩΝ

Η μεγάλη όρση της 'Αναξής είχε κάτ' έσειον...
...ήμιαν φωτογραφία έδειλε πανταί με πησών εύχρηστία...
...ΤΟ ΑΘΗΝΑΙΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΕΥΓ. ΣΥΗ



Αι ρουμανιές φοιτήτριαι, οι οποίαι ήλθον εις τούς 'Αθίνας...
...ΕΝΑ ΠΡΙΘΟΝ ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΔΡΑΜΑ

Το Πάσχα μής χάριεν έτι αναρ σμάνινας, γιατί έφες από τον...
...ΤΟ ΑΙΜΑΤΗΡΟΝ ΠΑΣΧΑ

ΤΑ ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΤΩΝ ΠΑΡΣΙΩΝ

ΠΕΡΙΑΙΣΤΗ ΠΡΟΗΓΟΜΕΝΩΝ — Ηά νό...
...Μπορείτε και από σήμερα να παρακολουθήσετε τας ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

ΕΚΑΨΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΡΑΣΤΟΥ ΤΗΣ ΕΠΕΙΔΗ ΤΗΝ ΕΙΧΕ ΕΚΚΑΤΑΛΕΙΨΕΙ ΑΠΑΓΧΟΝΙΣΜΟΣ ΕΝΟΣ ΚΗΠΟΥΡΟΥ

Η ΡΟΖΑ ΔΙΝΗ ΕΚΚΛΗΞΗΝ — Η ΕΞΑΕΛΕΓΗ ΤΗΣ ΠΑΙΡΝΤΕ ΤΩΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΩΝ ΤΗΣ — ΤΟ ΣΧΕΔΙΟΝ ΤΟΥ ΕΜΠΡΟΣΗΜΟΥ — ΕΡΕΤΥΜΕΝΟΙ ΚΗΠΟΥΡΟΙ — ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΒΑΖΟΥΝ ΦΩΤΙΑ — ΕΚΕΙΝΗ ΠΕΨΤΕΙ ΣΤΟ ΠΗΓΑΛΕ — ΕΚΕΙΝΟΣ ΑΠΑΓΧΟΝΙΖΕΤΑΙ



Η Ρόζα Λανού εις τήν σκηνήν της Ελλάδος...
...Η Ρόζα Λανού εις τήν σκηνήν της Ελλάδος, τήν οποίαν επισημάσθη διά λόγους έρωτικώς εκδικητικός...

Η ΣΠΑΡΤΑΚΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΜΙΑΣ ΕΠΤΑΕΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΛΑΣ

ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΟΝ ΠΟΥ ΕΚΠΥΡΣΧΡΟΚΡΕΤΕΙ ΤΟ ΠΑΙΓΝΙΔΙ ΜΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ — Η ΜΑΡΙΑ ΣΚΟΡΔΙΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΟΝ ΤΟΥ ΑΝΘΩΠΟΣΜΑΝΟΥ — ΕΝΑΣ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΣ — ΝΕΚΡΑ ΕΙΣ ΛΗΜΝΗΝ ΑΙΜΑΤΟΣ

Μια οπρατική τρανιάδα έλλάη...
...Η σπαρτική μικρούλα...
...Αντιπαύση...
...Ν. ΤΡΙΜΗΣ



Η Ρόζα Λανού εις τήν σκηνήν της Ελλάδος...
...Το δρώμα είναι με τήν σκηνήν...
...Η Ρόζα Λανού εις τήν σκηνήν της Ελλάδος...

50Ν

— Καί δεν φώλας καθόλου...
...Καί να είσαι καλός...
...Καί να είσαι καλός...
...Καί να είσαι καλός...

Μπορείτε και από σήμερα να παρακολουθήσετε τας ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

— Καί να είσαι καλός...
...Καί να είσαι καλός...
...Καί να είσαι καλός...

— Καί να είσαι καλός...
...Καί να είσαι καλός...
...Καί να είσαι καλός...

ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ

— Ενωρίς την 10ην 'Απριλίου...
...ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ...
...ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ...

ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΚΑΙ ΥΛΙΚΑ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ
ΜΕ ΜΙΚΡΑΣ ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΕΙΣ ΤΟ ΟΥΝΙΟΤΕΡΟΝ ΚΑΙ ΜΑΓΕΥΚΙΩΤΕΡΟΝ
ΠΡΟΣΑΥΤΙΟΝ
- ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ -

ΝΕΡΟ ΥΠΕΙΘΟΤΑΤΟΝ ΚΑΙ ΑΦΘΟΝΟΝ ΟΥΛΕΝ ΚΑΙ ΠΙΝΔΙΟΝ — ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΝ — ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΕΝΟΝ ΕΡΦΗΡΟΝ ΚΑΙ ΕΥΧΡΗΣΙΜΟΝ ΡΥΜΟΤΟΝΙΚΟΝ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ — ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΚΑΤΑΛΗΚΤΩΝ ΤΗΣ ΚΤΙΣΤΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΦΟΡΙΣΗΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ, ΕΧΟΝΤΩΝ ΦΩΤΗΡΙΑΝ ΤΩΝ ΚΗΠΩΝ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΚΩΝ, ΠΑΡΕΤΟ ΟΥΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Πληροφορίαι: Κ. ΝΑΕΣΤΟΣ
Σταδίου 37 — ΣΤΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΝ 'ΥΠ'ΑΛΛΗΛΩΝ 23
Και έν 'Ηλιουπόλει: Τέρμα Αυτοκινήτων.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΙΘΕΑΣ

Εγκρίθηκε εις εκλεκτότατον Επιτροπήν...
...Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΙΘΕΑΣ...
...Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΙΘΕΑΣ...

