ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ — ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: ΕΤΗΣΙΑ ... ΔΡ. 720, ΕΞΑΜΗΝΟΣ » 360 — ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: ΕΤΗΣΙΑ ... £ 2, ΕΞΑΜΗΝΟΣ £ 1.5 — ΑΜΕΡΙΚΗΣ: ΕΤΗΣΙΑ ... $ 10, ΕΞΑΜΗΝΟΣ $ 6

ΤΡΙΤΗ 26 ΜΑΡΤΙΟΥ 1940

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΘ' — ΑΡΙΘ. 6368 | ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΥΡΙΩΤΗΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΛΩ ΑΡΙΘ. 3 | Τηλ. 30-221 — 30-222 | ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΔΡ. 2

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ ΣΥΣΣΩΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕ ΕΝΙΑΙΟΝ ΠΑΛΜΟΝ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΣ ΕΩΡΤΑΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΜΕ ΑΚΡΑΤΟΝ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΝ ΚΑΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΩΝ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ

Τρεῖς εἰκόνες ἀπὸ τὸν χθεσινὸν ἑορτασμόν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς μετὰ τῆς Α.Β.Υ. τῆς Πριγκηπίσσης Αἰκατερίνης [illegible] εἰς τὴν Μητρόπολιν. Μία ὄψις τῶν ἑλιγμῶν τῶν ἀεροπλάνων κατὰ τὴν ὥραν τῆς παρελάσεως ὑπεράνω τῆς πλατείας τοῦ Συντάγματος. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς προσερχόμενος εἰς τὴν τελετήν.

Ἐξαιρετικὸς ὑπῆρξεν ὁ ἐνθουσιασμὸς μὲ τὸν ὁποῖον ὁ ἀθηναϊκὸς πληθυσμὸς ἐπανηγύρισε χθὲς τὴν ἐπέτειον τῆς ἐθνικῆς ἑορτῆς. Τὴν ἐπίσημον τελετὴν εἰς τὸν μητροπολιτικὸν ναόν, τὴν θαυμασίαν στρατιωτικὴν παρέλασιν τὴν πρωΐαν καὶ τὴν παρέλασιν τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Νεολαίας ἐπλαισίωσαν πολλαὶ δεκάδες χιλιάδων λαοῦ. Ἦσαν δὲ αἱ ἐκδηλώσεις των ζωηραὶ καὶ συνεχεῖς. Τὸ ἐθνικὸν αἴσθημα ζῇ πάντοτε ἰσχυρὸν εἰς τὴν ψυχὴν τῶν Ἑλλήνων καὶ ὁσάκις τοῦ δίδεται εὐκαιρία νὰ ἐξωτερικεύεται ἀναπηδᾷ φλογερὸν καὶ ἀσυγκράτητον.

Ἡ ἑλληνικὴ πρωτεύουσα ἐνδυμένη ὁλόκληρος εἰς τὸ κυανοῦν καὶ τὸ λευκὸν χρῶμα, ἐπέρασε μίαν ἡμέραν πατριωτικῆς ἐξάρσεως, τὴν ὁποίαν ἐτόνωσαν ἀκόμη περισσότερον ἡ ἐμφάνισις τοῦ στρατοῦ καὶ ἡ συμμετοχὴ τῆς νεολαίας.

Ὁ στρατὸς ἐπροκάλεσε μεγάλας καὶ εἰλικρινεῖς ἐκδηλώσεις. Καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν τῆς παρελάσεως τὸ πλῆθος ἐξητωκραύγαζε καὶ ἐχειροκρότει τὴν ἀνδρικὴν καὶ ἐπιβλητικὴν παράστασιν τῶν ἀνδρῶν τοῦ πεζικοῦ καὶ τῶν μηχανικῶν ὅπλων, ποὺ ἐχειρίζοντο τὰ μηχανήματα των κατὰ τρόπον μαρτυροῦντα τὴν τελείαν των ἐκπαίδευσιν. Ἡ ἐργασία, ἡ ἐπίμονος καὶ συνεχής, ποὺ γίνεται εἰς τὸν στρατόν, ἀπεκαλύφθη χθὲς ἐμφανέστατα. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο νὰ αὐξηθῇ ἡ ἐμπιστοσύνη καὶ νὰ στερεωθῇ ἡ πίστις, τὴν ὁποίαν ὁ ἑλληνικὸς λαὸς τρέφει πρὸς τὰς ἀμυντικὰς τῆς χώρας δυνάμεις. Ταυτοχρόνως εἰς τὸν οὐρανὸν οἱ περίπτάμενοι σχηματισμοὶ τῶν ἀεροπλάνων ἐδείκνυον τὸ μέγεθος καὶ τὴν ἐπιδεξιότητα τῶν ἀεροπόρων εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν γιγαντιαίων [illegible] τῶν. Τὸ σημεῖον [illegible] τῆς ἐπιδείξεως ὑπῆρξεν ἐκεῖνο ποὺ περισσότερον ἐνεθουσίασε τὸν λαὸν καὶ τοῦ ἐπεβεβαίωσε τὴν σημειωθεῖσαν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη πρόοδον εἰς τὴν ἑλληνικὴν πολεμικὴν ἀναδιοργάνωσιν.

Ἡ ἄφθονος συμμετοχὴ τῆς νεολαίας εἰς τὴν ἑορτὴν ἔδωκε τὸν κύριον χαρακτῆρα τῆς ἡμέρας. Ἡ στολὴ τοῦ φαλαγγίτου καὶ τῆς φαλαγγίτισσας ἐπλημμύρισε τὴν πόλιν, μάλιστα δὲ τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας, κατὰ τὴν συγκέντρωσιν τῶν τμημάτων, τὴν παρέλασιν των καὶ τὴν ἐπάνοδον αὐτῶν εἰς τὰ σημεῖα τῆς ἐκκινήσεως. Ἔβλεπε κανεὶς εἰς τὴν ὅλην ἐμφάνισιν τῶν μελῶν τῆς ὀργανώσεως ὅτι, ἐκτὸς τῆς καλλιεργείας τοῦ σώματος, ὑπῆρξε μεγάλη ἡ ἐπίδρασις της καὶ εἰς τὴν ψυχὴν τῶν νέων. Παρήλασαν ἐνώπιον τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ μὲ μίαν ἀληθινὰ στρατιωτικὴν τάξιν, μὲ στιβαρὸν βῆμα, ἀλλὰ καὶ μὲ συνειδητὴν ὑπερηφάνειαν διὰ τὸν ρόλον των εἰς τὴν ἀναζωογονηθεῖσαν ἑλληνικὴν ἐθνικὴν κίνησιν. Ὁ λαὸς ἔμεινε ἐκπληκτος ἀπὸ τὴν πειθαρχίαν καὶ τὸ παράστημα τῶν παιδιῶν καὶ ἐγέμισε μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι τὸ ἑλληνικὸν μέλλον θὰ εἶνε εἰς τὰς χεῖρας των ἀσφαλές.

Ἡ ἀσφάλεια τοῦ παρόντος καὶ τοῦ μέλλοντος ὑπῆρξε καὶ τὸ συμπέρασμα τῆς χθεσινῆς ἑορτῆς.

Μὲ μεγάλον ἐνθουσιασμόν, συντελεστὴς καὶ τῆς θαυμασίας χθεσινῆς ἡμέρας καὶ μὲ εὐρεῖαν συμμετοχὴν τοῦ πλήθους ἑωρτάσθη πράγματι χθὲς ἡ ἐθνικὴ ἐπέτειος. Κατὰ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου τὸ πυροβολεῖον τοῦ Λυκαβηττοῦ ἔδωκε τοὺς καθιερωμένους 21 κανονοβολισμούς, ἐνῷ κατὰ τὴν ἰδίαν ὥραν αἱ μουσικαὶ περιήρχοντο τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς καὶ ἀνέκρουον τὸν ἐθνικὸν [illegible]. Μετ' ὀλίγον ὥραν ἤρχισε κινητὴ ἡ προσέλευσις τοῦ κόσμου, ὁ ὁποῖος ἐβάδιζε νὰ καταλάβῃ θέσιν εἰς τὰ πεζοδρόμια τῶν ὁδῶν Σταδίου, Ἀμαλίας, Πανεπιστημίου, Γεωργίου Α' καὶ Κηφισίας διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὴν τελετὴν καὶ τὴν παρέλασιν τῶν στρατιωτικῶν [illegible] καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς καὶ οἱ λοιποὶ ἐπίσημοι διὰ νὰ μεταβοῦν εἰς τὴν μητρόπολιν. Ἡ παράταξις εἶχε περατωθῆ ἀκριβῶς τὴν 9ην πρωΐαν. Τὸ γενικὸν πρόσταγμα τῆς ὅλης παρατάξεως εἶχεν ὁ διοικητὴς τῆς ΙΙ Μεραρχίας ὑποστράτηγος κ. Μπάκος, βοηθούμενος ὑπὸ τοῦ ἐπιτελάρχου τοῦ συνταγματάρχου κ. Χριστοδουλίδου καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τοῦ ἐπιτελείου του. Τελετάρχης ἐν τῷ ναῷ ἦτο ὁ ὑποστράτηγος κ. Στρίμπεα, φέρων μεγάλην στολὴν ὑποστρατήγου, φρούραρχος δὲ καὶ τελετάρχης εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Μνημείου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου ὁ φρούραρχος Ἀθηνῶν ὑποστράτηγος κ. Παπακωνσταντίνου, βοηθούμενος ὑπὸ τοῦ ὑποφρουράρχου συνταγματάρχου τοῦ ἱππικοῦ κ. Καφεζέζη καὶ μερικῶν ἀξιωματικῶν καὶ τινων ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν.

Η ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Ἀπὸ τῆς 10ης πρωΐνῆς ἤρχισεν ἡ προσέλευσις τῶν ἐπισήμων εἰς τὸν μητροπολιτικὸν ναὸν ὅπου ἐψάλη ἡ δοξολογία, συμφώνως πρὸς τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα. Μετ' ὀλίγον προσῆλθον τὰ μέλη τοῦ Διπλωματικοῦ σώματος. Τὴν 10.20' ἐνεφανίσθη τὸ αὐτοκίνητον τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, ἀκολουθούμενον ἀπὸ τὰ ἄλλα ὑπουργικὰ αὐτοκίνητα. Εἰς τὴν ἐμφάνισιν τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως τὰ πλήθη τοῦ κόσμου ἐξέσπασαν εἰς ζωηρὰς ἐπευφημίας. Τὴν 10.30' ἀκριβῶς ἐνεφανίσθησαν τὰ αὐτοκίνητα τῆς βασιλικῆς ἀκολουθίας. Πρῶτος κατῆλθεν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπευφημηθεὶς μὲ ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς καὶ χειροκροτήματα. Τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ὑπεδέχθησαν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ναοῦ ὁ κ. πρωθυπουργὸς καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν. Ἀκολούθως κατῆλθεν ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ. Ἀμέσως ἤρχισεν ἡ ἀκολουθία τῆς δοξολογίας, εἰς τὴν ὁποίαν χοροστάτησεν ὁ ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν, περιστοιχούμενος ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου. Τὸ τέλος τῆς δοξολογίας [illegible] τὴν ἔξοδον των ἐκ τοῦ ναοῦ ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἔγιναν ἐκ νέου τὸ ἀντικείμενον θερμοτάτων ἐκδηλώσεων. Κατὰ τὴν δοξολογίαν ἐπίσης παρίστατο καὶ ἀντιπρόσωπος τῆς Νεολαίας.

Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ

Μετὰ τὴν δοξολογίαν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς μετὰ τῶν Μελῶν τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας ἐπανῆλθεν εἰς τὰ Ἀνάκτορα, ὅπου ἐδέχθη τὰ συγχαρητήρια τοῦ Διπλωματικοῦ Σώματος, τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν λοιπῶν ἐπισήμων. Ἐν τῷ μεταξὺ ἤρχισαν προσερχόμενοι εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Μνημείου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου οἱ παρακολουθήσαντες ἐν τῷ ναῷ τὴν δοξολογίαν καὶ κατελάμβανον τὰς καθορισθείσας θέσεις. Ὀλίγον πρὸ μεσημβρίας προσῆλθεν ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς μετὰ τῶν μελῶν τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, γενόμενος δεκτὸς ἐνθουσιωδῶς ὑπὸ τοῦ πλήθους καὶ τῶν λοιπῶν παρισταμένων. Ἀμέσως κατόπιν προσῆλθεν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς μετὰ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, ἡ ἄφιξις τῶν ὁποίων ἐπροκάλεσεν ἀκράτητον ἐνθουσιασμόν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀφοῦ κατέθεσε πρὸ τοῦ μνημείου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου στέφανον ἔλαβε κατόπιν θέσιν ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου τῆς πλατείας τοῦ μνημείου καὶ ὄπισθεν αὐτοῦ καὶ εἰς ἀπόστασιν τριῶν βημάτων ἵστατο ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶς μετὰ τῶν μελῶν τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου ἔλαβε θέσιν παραπλεύρως τοῦ Διαδόχου. Ἀμέσως μετὰ τὴν ἄφιξιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως αἱ διάφοροι μονάδες, αἵτινες εἶχον συγκεντρωθῆ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀμαλίας, Ἀναπαύσεως καὶ Ἀθανασίου Διάκου μέχρι τοῦ ἀνάκτορος τοῦ Ζαππείου ἤρχισαν τακτοποιούμεναι διὰ τὴν παρέλασιν πρὸ τοῦ Ἄνακτος.

Τὰ τμήματα εἰς διπλῆν φάλαγγα ἄνευ διαστημάτων καὶ κατὰ ἑξάδας, ἤρχισαν κινούμενα μὲ ρυθμὸν κανονικὸν καὶ σταθερὸν βῆμα πρὸς τὴν ὁδὸν Ἀμαλίας. Προηγεῖτο ἡ μουσικὴ τῆς φρουρᾶς ἀνακρούουσα διάφορα πολεμικὰ ἐμβατήρια καὶ ἠκολούθει ἔφιππος ὁ ὑποστράτηγος κ. Μπάκος, ὁ ἔχων τὸ γενικὸν πρόσταγμα τῆς παρελάσεως, ὁ ὁποῖος ἔλαβε θέσιν ἔναντι τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως περιστοιχιζόμενος ὑπὸ τοῦ ἐπιτελείου του. Ὄπισθεν αὐτοῦ ἔλαβε θέσιν ἡ μουσικὴ τῆς φρουρᾶς, ἥτις καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς παρελάσεως ἐπαιάνιζε διάφορα ἐμβατήρια. Ἀμέσως κατόπιν ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν τμημάτων ὑπὸ τὰς πολεμικὰς [illegible] τῶν διαφόρων στρατιωτικῶν σχολῶν προηγουμένης τῆς Σχολῆς Εὐελπίδων μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν σημαίαν των. Ἠκολούθουν ἡ μουσικὴ τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ, ἡ Σχολὴ τῶν Δοκίμων καὶ ναυτικὸν ἄγημα καὶ ἐν συνεχείᾳ ἤρχετο ἡ μουσικὴ τῆς Ἀεροπορίας μετὰ τῆς Σχολῆς Ἰκάρων. Μετὰ ταῦτα παρέλασεν ἡ Σχολὴ Δοκίμων Ἀξιωματικῶν Χωροφυλακῆς καὶ λόχος δοκίμων ὑπαξιωματικῶν χωροφυλακῆς.

Μετὰ τὴν παρέλασιν τῶν μαθητῶν τῶν σχολῶν ἤρχισαν μὲ τὴν αὐτὴν πάντοτε ἀκολουθίαν παρελαύνοντα τὰ στρατιωτικὰ τμήματα τῆς ΙΙ Μεραρχίας προηγουμένου τοῦ Πρώτου Συντάγματος Εὐζώνων, τοῦ ὁποίου οἱ ἄνδρες ἐκαλύπτοντο μὲ [illegible] καὶ μετ' αὐτὸ τὸ 34ον.

Ἐν συνεχείᾳ ἤρχετο ἡ φάλαγξ τοῦ μηχανικοῦ ἀποτελουμένη ἀπὸ τμήματα ὀπτικοῦ τηλεγράφου, [illegible] ἀσυρμάτου, τηλεφώνου [illegible] καὶ μετ' αὐτὴν ἡ πλήρως μηχανοκίνητος [illegible] πυροβολικοῦ. Προηγεῖτο τὰ βαρέα πυροβόλα, ἀκολουθοῦν ἀπὸ [illegible] [illegible]. Ἡ ἀντιαεροπορικὴ [illegible] ἀπὸ τὴν [illegible] καὶ τῶν ἐπιμελητῶν [illegible].

Κατόπιν παρέλασεν ἡ φάλαγξ τοῦ ἱππικοῦ καὶ μετ' αὐτὴν ἡ φάλαγξ τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας ἀποτελουμένη ἀπὸ [illegible] [illegible] τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων καὶ τῆς Χωροφυλακῆς. Τελευταῖοι παρῆλθον εἰς σώματα ἡ πυροσβεστικὴ ὑπηρεσία.

Ἐξ ἄλλου κατὰ τὴν παρέλασιν [illegible] τῆς φάλαγγος τοῦ μηχανικοῦ [illegible] ἐκ τῶν [illegible] [illegible] περιστρεφόμενα [illegible], ποιὰ θὰ διέγραψαν [illegible] πέριξ τοῦ χώρου τοῦ Μνημείου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου καὶ τῆς πλατείας Συντάγματος, ἐβλέποντο πρὸς τοὺς [illegible] τῶν.

Γενικῶς ἡ παρέλασις καὶ ἰδίως τὰ πυροβόλα καὶ λοιπὰ μηχανικὰ ὅπλα ἐπροκάλεσαν ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν, ἐνθουσιάσασα τὸν λαόν, τὸ ὁποῖον ἐκφρασάστησε [illegible] ἐπανειλημμένως τὰς [illegible] δυνάμεις.

Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς [illegible] ἐπιτυχοῦς παρελάσεως [illegible] ποία ἀφθονον ἀσίστως [illegible] [illegible] μεταξὺ τῶν [illegible] καὶ τοῦ λαοῦ, συχνὰ [illegible] ἀντιγνωριστικῶν, καταδιωκτικῶν, βομβαρδιστικῶν [illegible] εἰς ἑκατόν, [illegible] τὸ τοῦ κέντρου τῆς πόλεως, [illegible] γράφοντα εἰς ὡραίους σχηματισμοὺς θεαματικωτάτους [illegible].

ΟΙ ΙΣΡΑΗΛΙΤΑΙ

Κατὰ τὴν δοξολογίαν τῆς [illegible] τῆς συναγωγῆς Ἀθηνῶν ἐπὶ τῇ 25ῃ Μαρτίου ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Μ. Κωνσταντίνη [illegible]

[illegible] τῶν γεγονότων τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821, ἐτόνισεν ὅτι οἱ Ἕλληνες Ἰσραηλῖται εἶνε ἐπιτρέπουν [illegible] τυχῶσι τέκνα τῆς [illegible] ἐνδόξου καὶ ἐλευθέρας ὡς ἡ Ἑλλάς.

Η ΝΕΟΛΑΙΑ

Ἡ Ἐθνικὴ Ὀργάνωσις Νεολαίας, ἡ ὁποία ἤρχισε τὸν ἑορτασμὸν πανηγυρισμὸν τῆς Ἐθνικῆς Ἑορτῆς, αὐτὴ τὸν συνεπλήρωσε καὶ τὸν ἔκλεισε χθὲς τὸ ἀπόγευμα μὲ μίαν ἀθέατον μεγαλοπρεπείας παρέλασιν 35 χιλιάδων ἐπιλέκτων μελῶν, τῆς Περιφερείας Ἀθηνῶν. Στὴν παρέλασιν αὐτὴ θὰ ἤθελον νὰ μετάσχουν ὅλα τὰ παιδιὰ τῆς Νεολαίας πρωτευούσης. Ἀλλὰ τότε θὰ ἔπρεπε νὰ ἀρχίζῃ ἡ παρέλασις τὴν μεσημβρίαν καὶ νὰ ἐπερατώνετο [illegible] ὡς καὶ μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου. Ἀλλὰ καὶ ἡ μικρὴ αὐτὴ δύναμις τοῦ παρέλασε χθὲς ἔναντι τῶν 150.000 μελῶν τῆς τῆς πρωτευούσης — ὅπως παρήλασε ὡσὰν στρατὸς ἀληθινός, πειθαρχημένος καὶ μὲ ἦθος ἀπαράμιλλο, ἔδειξε τὸ μεγαλεῖον τῆς Νεολαίας. Μὲ ὑπερηφάνειαν δὲ καὶ εἰλικρινῆ χαρὰν τὰ πλήθη ἐπευφήμουν καὶ ἐχειροκροτοῦσαν διαρκῶς τὴν παρελαύνουσαν νεότητα τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ λεωφόρος Ἀλεξάνδρας ἀπὸ πολὺ ἐνωρὶς ἐπλημμύρισεν ἀπὸ χιλιάδες λαοῦ ποὺ συνεκεντρώθησαν [illegible] τὰ πέρατα κάθε ἀθηναϊκῆς γωνιᾶς. Ἀπὸ τὰ κέντρα, ἀπὸ τῆς [illegible], ἀπὸ τὰ περίχωρα, ἀπὸ [illegible] συνοικισμοὺς καὶ ἀπὸ τὰ [illegible] στεῖα Ἀθηναῖοι, Πειραιεῖς καὶ [illegible] ρικοὶ ἀκόμη τῶν πέριξ συνοικισμῶν [illegible] θησαν διὰ νὰ ἐπευφημήσουν τὴν ἑλληνικὴν νεότητα. Τὰ πεζοδρόμια, τὰ παράθυρα, αἱ ἐξῶσται τῶν [illegible] εἶχον κι' αὐτὰ κατακλυσθῆ ἀπὸ κόσμον. Πολλοὶ ἀκόμη εἶχον ἀνέβη εἰς δένδρα καὶ ἄλλοι εἶχον σκαρφαλώσῃ κάπου γιὰ νὰ παρακολουθήσουν τὸ μεγαλειῶδες θέαμα τῆς παρελάσεως.

Ἀπέναντι ἀπὸ τὴν ὁδὸν [illegible] [illegible] Τσοχατζῆ εἶχε στηθῇ ἐξέδρα στολισθεῖσα μὲ τὰ ἐθνικὰ χρώματα καὶ μὲ τὰ σύμβολα τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Νεολαίας, [illegible] πάνω εἰς τὴν ἐξέδραν [illegible] ἀρχίσῃ ἀπὸ ἐνωρὶς ἡ [illegible] πολλῶν ἐκ τῶν ἐπισήμων [illegible] φαλαγγιτῶν παρέστησαν [illegible] [illegible] ἀπέδιδον τιμὰς [illegible] [illegible] ἀντιπροσωπεύσαν καὶ [illegible] Ἀτμόσφαιρα ἀληθινὰ [illegible] γορική. Γεμάτη ἐνθουσιασμὸν [illegible] [illegible] ἑλληνικὴ ψυχή.

Ἐκ τῶν πρώτων [illegible] ἡ ἀρχηγέτης ἀντιπροσωπεία τῆς [illegible] Ἀθηνῶν [illegible] Α' Σώματος Στρατοῦ [illegible] καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς μὲ χαρὰ ζωγραφισμένη εἰς τὰ πρόσωπά των ἀντιπροσώπευσαν τὸν χαιρετισμὸν κάθε σημαιοφόρου, κάθε ἐπὶ κεφαλῆς τμήματος. Ὑπὸ τοὺς ἤχους ἐμβατηρίου παρήλασαν πρῶτον αἱ μουσικαὶ τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως τῆς Νεολαίας. Οἱ μουσικοὶ ἐβάδιζον κατὰ ὀκτάδας. Οἱ σαλπιγκταὶ καὶ οἱ τυμπανισταὶ κατὰ ἐννεάδας. Μετὰ τὰς μουσικὰς παρήλασε τὸ ἔμβλημα τῆς Νεολαίας φερόμενον ἀπὸ τὸν φαλαγγίτην Σπυρ. Βαρβάτην μὲ τιμητικὴν φρουράν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος ἐχαιρέτησαν στρατιωτικῶς. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπεκαλύφθη. Καὶ ὅλοι μὲ αὐτὸν ἀπεκαλύπτοντο εἰς τὸ πέρασμα τοῦ ἱεροῦ ἐμβλήματος τῆς νέας γενεᾶς. Μετὰ τὸ ἔμβλημα παρήλασαν αἱ σημαῖαι τῶν φαλάγγων τῆς Νεολαίας. Πρῶτα τῶν φαλαγγιτισσῶν καὶ ἔπειτα τῶν σχηματισμῶν τῶν φαλαγγιτῶν. Κάθε σημαιοφόρος εἶχε καὶ δύο παραστάτας ὡς τιμητικὴ φρουρά. Συμπαρελαύνοντο καὶ αἱ σημαῖαι τῶν ἀντιπροσωπειῶν. Πρὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως αἱ σημαιοφόροι ἔκλιναν τὴν σημαίαν πρὸς τὸ ἔδαφος.

Μετὰ τὰς σημαίας παρήλασαν οἱ βαθμοφόροι τοῦ Ἐπιτελείου τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ἔχοντα τὸ γενικὸν πρόσταγμα κ. Σταῦρον Καψάλην. Ὁ κ. Κανελλόπουλος κατῆλθε θέσιν εἰς τὴν ἐξέδραν ὄπισθεν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως. Καὶ ἤρχισεν ἡ κυρίως παρέλασις τῶν τμημάτων. Ἡ ἐμφάνισις των προεκάλεσε ἀπερίγραπτον ἐνθουσιασμόν. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς παρηκολούθησαν τὰς μικρὰς σκαπανεῖς μὲ ἐνθουσιασμὸν πραγματικόν.

Αἱ νεάνιδες τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Νεολαίας παρελαύνουσαι.

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ

Τὴν 4ην [illegible] ἀκριβῶς συλλήψματα καὶ [illegible] ἀνήγγειλαν τὴν ἄφιξιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως. Τὸ αὐτοκίνητον τοῦ προφυλαὶς βασιλέως πρὸς τὴν ἐξέδραν, ἐνῷ τὰ πλήθη ἐξέσπων εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις καὶ ζητωκραυγάς. Μὲ τὸν ἴδιο ἐνθουσιασμὸ ἐγένοντο δεκτοὶ ἡ Α.Β.Υ. ὁ Διάδοχος καὶ ἡ Α.Β.Υ. ἡ πριγκήπισσα Αἰκατερίνη.

Θύελλα ἐνθουσιασμοῦ ἐξέσπασε τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἔσφιγγε τὸ χέρι τῆς Α. Μ. τοῦ Ἄνακτος καὶ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου.

Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ

Τὴν 4 καὶ 5' ἀκριβῶς ἤρχισεν ἡ παρέλασις, ἐνῷ ἀεροπλάνα περιίπταντο τῆς λεωφόρου Ἀλεξάνδρας. Ἤχησε εἰς θύελλαν λαϊκοῦ ἐνθουσιασμοῦ καὶ ἐν μέσῳ ἀτελευτήτων ζητωκραυγῶν καὶ ἐπευφημιῶν. Μὲ τὰς ἰδίας δὲ καὶ ἐνθουσιωδεστέρας ἐκδηλώσεις ἐσυνεχίσθη καὶ ἔληξε. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς

Τὰ μηχανοκίνητα τμήματα τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων εἰς τὴν παρέλασιν

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ

Ὀλίγον βραδύτερον ἀφίχθησαν τὰ περισσότερα τῶν μελῶν τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου καὶ μετ' ὀλίγον ὁ κ. Πρωθυπουργός, τὸν ὁποῖον τὰ πλήθη ἐχαιρέτισαν μὲ ζωηρὸν ἐνθουσιασμόν. Οἱ νέοι καὶ αἱ νεάνιδες τῆς Νεολαίας εἰς τὸ πέραμα τοῦ ἀπὸ τὴν λεωφόρον Ἀλεξάνδρας ἐξέσπασαν εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις. Ὅταν δὲ ἀνῆλθεν εἰς τὴν ἐξέδραν συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν κ. Μεταξᾶ ἀπεθώθη ἀπὸ τὰ πλήθη ποὺ συνωστίζοντο δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ ἀπέναντι αὐτῆς. Ὅταν αἱ ἐκδηλώσεις ἐκόπασαν, τὰ θέματα τῆς λεωφόρου Ἀλεξάνδρας μὲ τὰς σημαίας, μὲ τὰ πλήθη καὶ μὲ τὴν ἀτελείωτον παράταξιν φαλαγγιτῶν [illegible]

ΣΚΑΠΑΝΕΙΣ ΜΕ ΤΟΥΦΕΚΙΑ

Ἀλλὰ τὰς ἐκδηλώσεις ποὺ ἐγνώρισαν οἱ μικροὶ τυφεκιοφόροι σκαπανεῖς δὲν τὰς ἐγνώρισε κανένα ἴσως ἄλλο τμῆμα. Αὐτοὶ οἱ τόσο μικροὶ ὅσο καὶ πολὺ λεβέντες στρατιῶται συνήρπασαν τὰ πλήθη καίτοι τὰ τουφέκια τους ἦσαν ψεύτικα. Τούτους ἠκολούθει φάλαγξ τῆς Δ. Α. Σ. θηλέων μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν σημαίαν της καὶ τὴν διοικήτριν της. Καὶ αὐτὴν φάλαγγες τῆς Δ. Α. Σ. Ἀρρένων μὲ ἐπὶ κεφαλῆς κάθε μία τὴν σημαίαν της. Ἡ ἐμφάνισις τῆς σπουδαζούσης Νεολαίας ἐπὶ κεφαλῆς τῆς Ὀργανώσεως Νεολαίας ἐγένετο δεκτὴ μὲ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις. Μετὰ τὰς φάλαγγας τῆς Δ. Α. Σ. παρήλασαν αἱ φαλαγγίτισσαι τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Θηλέων Πρωτευούσης μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν μουσικήν της. Μετὰ τὴν μουσικὴν παρήλασε τὸ ἐπιτελεῖον τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Θηλέων Πρωτευούσης μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν διοικήτριν της κ. Μανιζούφα. Καὶ ἠκολούθησεν ἡ παρέλασις τῶν 10 φαλάγγων τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Θηλέων Πρωτευούσης, τῶν δέκα χιλιάδων φαλαγγιτισσῶν μὲ τοὺς σημαιοφόρους ἐπὶ κεφαλῆς.

ΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

Καὶ ἔκλεισεν ἡ παρέλασις τῶν φαλαγγιτισσῶν μὲ τὰς ὁμάδας εἰδικοτήτων αἱ ὁποῖαι εἶχον ἐπὶ κεφαλῆς τὸν λόγον ἐκπαιδεύσεως. Αἱ ὁμάδες εἰδικοτήτων παρήλασαν μὲ τὴν ἑξῆς σειράν: Πρώτη ὁμὰς Α' Βοηθείας, β') ἡ ὁμὰς ἀεροπορίας τὰ μέλη τῆς ὁποίας ἀντιπροσώπευον μάσκες, γ') ἡ ὁμὰς σιγναλιστριῶν μὲ σημαῖα, δ') ἡ ὁμὰς γεωργικῆς ἐκπαιδεύσεως μὲ ἀξίνας καὶ ἄλλα ἀγροτικὰ ἐργαλεῖα ἐπ' ὤμου, τελευταία δὲ ἡ ὁμὰς ὑφαντικῆς [illegible]. Ἡ ὅλη παρέλασις [illegible] ἐπὶ κεφαλῆς ὁμάδος κεφαλῆς τῶν ὁποίων [illegible] ὄγκου 10 χιλιάδων φαλαγγιτισσῶν.

Οἱ φαλαγγῖται παρήλασαν ἀκολούθως πρὸ τῶν ἐπισήμων καὶ ἀνάμεσα ἀπὸ χιλιάδες τοῦ λαοῦ, ποὺ τοὺς ἐπευφήμησαν ἐνθουσιωδῶς. Ἐπὶ κεφαλῆς των ὁ περιφερειακὸς διοικητὴς ἀρρένων πρωτευούσης ἀκολουθούμενος ἀπὸ τὸ ἐπιτελεῖον του. Ὅλοι μαζὶ ἦσαν 17 χιλιάδες. Δέκα ἑπτὰ φάλαγγες, κάθε μία τῶν ὁποίων εἶχεν ἐπὶ κεφαλῆς τὴν σημαίαν της. Μετὰ ταῦτα ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν εἰδικοτήτων τῆς περιφερειακῆς διοικήσεως πρωτευούσης. Καὶ πρῶτα ἀπ' ὅλους οἱ τυφεκιοφόροι φαλαγγῖται. Ἔπειτα οἱ κοντοφαλαγγῖται. Οἱ φαλαγγῖται ἀεραθλοῦν (ἀνεμοπόροι), ἀσυρματισταί, τηλεγραφισταί, τηλεφωνηταί, συνεργεῖα ἐπισκευασταί, τραυματιοφορεῖς, ναυτόπαιδες μὲ ὅλα τὰ σύνεργα των καὶ οἱ φαλαγγῖται οἱ εἰδικευμένοι εἰς τὰ μέσα συνδέσμων (σηματοδόται, ἀντισταί, τηλεφωνηταί, ἀσυρματισταί καὶ ποδηλάται) ἐπίσης μὲ τὰ σύνεργα καὶ τὰ μηχανήματά των.

ΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

Αἱ ἐντυπώσεις τῶν μυριάδων τοῦ Ἀθηναϊκοῦ λαοῦ ἀπὸ τὴν χθεσινὴν παρέλασιν τῆς Νεολαίας ὑπῆρξαν ἄκρως ἱκανοποιητικαί. Τὴν ἱκανοποίησιν δὲ ταύτην ἐπρόδιδον αἱ ἐπευφημίαι μὲ τὰς ὁποίας ὑπεδέχοντο κάθε παρελαῦνον τμῆμα, παντοῦ εἰς τὴν λεωφόρον Ἀλεξάνδρας, εἰς τὴν ὁδὸν Πατησίων, εἰς τὴν Ὁμόνοιαν, ὅπου ἤρχιζεν ἡ διαφορὴ τῶν τμημάτων πρὸς διάφορα σημεῖα τῆς πόλεως.

ΤΟ ΓΕΥΜΑ

Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Μαξίμ» τὴν 9ην καὶ 30' μ. μ. παρετέθη γεῦμα πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τῶν Περιφερειακῶν Διοικήσεων Νεολαίας καὶ τοὺς βαθμοφόρους τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως καὶ τῶν σχηματισμῶν πρωτευούσης ὑπὸ τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς Νεολαίας κ. Κανελλοπούλου. Τοῦτο παρετάθη μέχρι τοῦ μεσονυκτίου ἐν μέσῳ ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ τῆς Νεολαίας καὶ μὲ τραγούδια πατριωτικὰ καὶ τῆς Νεολαίας. Κατὰ τὸ ἐπιδόρπιον ὡμίλησε δι' ὀλίγων ὁ κ. Κανελλόπουλος καὶ ἐγένοντο προπόσεις διάφοροι ἀντιπρόσωποι Περιφερειακῶν Διοικήσεων.

ΤΑΓΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Οἱ ἄνδρες τῶν Ταγμάτων Ἐργασίας παρήλασαν μετὰ τὰ τμήματα εἰδικοτήτων ἐπὶ κεφαλῆς τὴν μουσικήν των, τὸν Διοικητὴν τῶν Ταγμάτων, τοὺς ἀξιωματικοὺς τοῦ Ἐπιτελείου του καὶ τὴν σημαίαν τῶν Ταγμάτων. Καὶ αὐτῶν ἡ παρέλασις ἦτο ἐπιβλητικὴ καὶ κατενθουσίασε καὶ ἀπέσπασε τὰς ἐπευφημίας τῶν χιλιάδων τοῦ λαοῦ. Καὶ ἔκλεισεν ἡ μεγαλειώδης τῷ ὄντι παρέλασις μὲ τὰς ὁμάδας ἀνθοφορίας, μὲ τοὺς τολμηροὺς φαλαγγίτας τῆς ἀνεμοπορίας, μὲ τὰ ἀνεμοπλάνα τοῦ κατασκευάσθησαν εἰς εἰδικὰ ἐργαστήρια οἱ ἴδιοι ἀπὸ εἰδικὰ ἐργαστήρια, μὲ τοὺς μοτοσικλετιστὰς φαλαγγίτας καὶ μὲ τὰ ἐνθουσιώδη σκοπάκια ἐπ' αὐτοκινήτων.

Τὴν 10ην πρωΐνὴν τῆς Κυριακῆς τὰ Τάγματα Ἐργασίας ὀργάνωσαν ἐπίσημον τελετὴν εἰς τὴν [illegible] τῆς [illegible] τοῦ «[illegible]» ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἐθνικῆς [illegible]. Ἡ αἴθουσα [illegible] [illegible] διακεκοσμημένη διὰ σημαιῶν [illegible] τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου καὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ [illegible]. Τὰ θεωρεῖα εἶχον [illegible]. [illegible] [illegible] μετὰ τὸ [illegible] τοῦ Ὕμνου τῆς 4ης Αὐγούστου [illegible] τῆς Ὀργανώσεως ὁ διευθυντὴς [illegible] κ. Γεώργιος Παπαδόπουλος [illegible] θαυμασίαν ἐκδήλωσιν [illegible] [illegible] ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 [illegible] [illegible] πατρίδος [illegible] κατὰ τοὺς [illegible]

Η ΛΑΜΠΑΔΗΦΟΡΙΑ

Χθὲς τὴν νύκτα ἑωρτάσθη ἡ πόλις καὶ ἐγένετο ἐπιβλητικωτάτη λαμπαδηφορία τῶν στρατιωτῶν. Κατὰ τὴν διέλευσίν των ἐκ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, οἱ στρατιῶται ἐστάθησαν κάτωθι τῶν γραφείων τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Νεολαίας καὶ ἔψαλλον τὸν ὕμνον τῆς Νεολαίας.

λυτικοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνας εἰς παρακλήσεις πρὸς τοὺς ἐθελοντὰς διὰ τὴν θέσιν των, τὴν ἀπαντοχὴν των καὶ τὰς ὑποχρεώσεις των ἔναντι τῆς Ἱστορίας καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ Κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου πρὸς συνέχισιν τῶν ἐνδόξων τῆς φυλῆς παραδόσεων. Τὸ τέλος τοῦ λόγου ἐκάλυψαν ἀσταμάτητοι ζητωκραυγαὶ ὑπὲρ τοῦ Ἔθνους, τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, τοῦ Ἀρχηγοῦ, τῆς Νεολαίας καὶ Ταγμάτων Ἐργασίας. Τὴν τελετὴν διὰ τῆς παρουσίας των ἐτίμησαν ὁ παρὰ τῷ Προέδρῳ τῆς Κυβερνήσεως ὑφυπουργὸς κ. Μπουμπουλίνης, ὁ πρόεδρος κ. Παπαδάκης, ὁ ναύαρχος Ἀντιναύαρχος κ. Περίπολος, ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑφυπουργείου Ἐργασίας κ. Φραγκός, ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας κ. Βαβούσης, ὁ διευθυντὴς τῆς ἐθνικῆς ἀσφαλείας, ὁ διευθυντὴς τῆς παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Δημοσίας Ἀσφαλείας κ. Καταπωτάκης, πολλοὶ ἀνώτεροι ἀξιωματικοὶ καὶ κρατικοὶ ὑπάλληλοι ὡς καὶ τὰ προεδρεῖα τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας καὶ Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως.

ΕΙΣ ΝΕΑΝ ΙΩΝΙΑΝ

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς Νέαν Ἰωνίαν ἐτελέσθη πάνδημος δοξολογία εἰς τὸν ναὸν τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς Ἐθνικῆς ἑορτῆς, καθ' ἣν τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησεν ὁ δήμαρχος κ. Α. Παρίσης. Ἐπίσης τὴν ἑσπέραν τὰ τμήματα τῆς Νεολαίας τῆς πόλεως ἐτέλεσαν λαμπαδηφορίαν καὶ ἔκαψαν πυροτεχνήματα εἰς τὴν λεωφόρον Βασιλέως Γεωργίου.

ΕΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Ἐπὶ τῇ ἐθνικῇ ἐπετείῳ, ὁ Πειραιεὺς παρουσίαζε χθὲς ἐπιβλητικὴν ὄψιν. Ἡ πόλις εἶχε σημαιοστολισθῆ καὶ εἶχε διακοσμηθῆ μὲ θυρεούς, ἐπίσης δὲ καὶ τὰ ἐν τῷ λιμένι σκάφη ἦσαν ἑορταστικῶς σημαιοστολισμένα. Τὸ ἐπίσημον τῆς ἡμέρας ἐχαιρέτησε τὸ πυροβολεῖον τοῦ πολεμικοῦ διὰ τῶν καθιερωμένων βολῶν. Τὴν 10.30 π. μ. ἐγένετο δοξολογία εἰς τὸν μητροπολιτικὸν ναὸν τῆς Ἁγίας Τριάδος, εἰς τὴν ὁποίαν παρέστησαν ὁ Ἔπαρχος κ. Μαυρουσης μετὰ τῆς διοικητικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου καὶ ὅλαι αἱ ἄλλαι ἀρχαί. Πρὸ τοῦ ναοῦ εἶχε σχηματισθῆ παράταξις ἀπὸ ἄνδρας τῆς φρουρᾶς Πειραιῶς, ναύτας, πολεμιστὰς καὶ φαλαγγίτας. Ὕστερον εἶχον παραταχθῆ τὰ σωματεῖα ὅλων τῶν ἐργατικῶν σωματείων. Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας, ὁ δήμαρχος κ. Μαυρούσης ἐξεφώνησεν ὑπὲρ τοῦ Ἔθνους καὶ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, ἐπανέλαβον δὲ τὴν ζητωκραυγὴν τὰ ἐν τῷ ναῷ πλήθη. Ἀκολούθως ὁ δήμαρχος κ. Μαυρούσης καὶ τὰ μέλη τῆς διοικητικῆς ἐπιτροπῆς κατευθύνθησαν εἰς τὴν τάφον τοῦ ναυάρχου Μιαούλη, ἐν τῷ Βασιλικῷ περιπτέρῳ, εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ Καραϊσκάκη, ἐν Νέῳ Φαλήρῳ, καὶ εἰς τὸ μνημεῖον τῶν πεσόντων, ἐν τῇ Τερψιθέᾳ τοῦ Πειραιῶς καὶ κατέθεσαν δαφνίνους στεφάνους. Εἰς τὸ μνημεῖον τῶν πεσόντων κατέθεσαν στεφάνους καὶ οἱ μαθηταὶ τῶν διαφόρων σχολείων, τὰ πατριωτικὰ σωματεῖα καὶ ἡ Νεολαία. Τὴν ἀπομεσημβρίαν τὸ πυ-

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΚΑΙ Ο ΑΝΔΡΑΣ-ΘΑΥΜΑ;

Πολλὴ βουλειὰ ἔπεσε στὸ κατάστημα. Τὴ στιγμὴ ποὺ ὁ ἀνδρικὸς πληθυσμὸς ἀμφισβητεῖ τὴν ὕπαρξη τῆς γυναίκας-θαῦμα, ὁ ἄλλος κόσμος, δυσαρεστημένος γιατί ἐχαρακτηρίσαμε ἐξαίρεση τὴν ἀπὸ ἰδιοσυγκρασία ἐνάρετη ἐκτοξεύει τὰ φαρμακερὰ βέλη του: «...Ἂς τὸ πάρουμε κι' ἔτσι. Ἂς πούμε ὅτι εἶνε θαῦμα τὸ φαινόμενο μιᾶς γυναίκας ποὺ ἐπιμένει στὸ δρόμο τῆς ἀρετῆς γιατὶ ἡ φύσις της δὲν τῆς ἐπιτρέπει ν' ἀκολουθήσῃ ἀντίθετη πορεία. Δείξτε μας ὅμως καὶ σεῖς ἀνάλογη περίπτωσι στὸ γένος τὸ δικό σας: τὸν ἕνα, τὸν ἐνάρετο ἄνδρα σας, τὸν ὁποῖον ἡ φύσις του ἐμποδίζει νὰ παραστρατήσῃ ἀπὸ τὴ νομιμότητα. Ζητῶ πολλά. Δείξτε μας, τοὐλάχιστον, τὸν ἐνάρετο ὄχι ἀπὸ τὴ φυσική του κλίσι, ἀλλ' ἀπὸ τὴ συναίσθησι τῶν ὑποχρεώσεων ποὺ ἀνέλαβε. Δείξτε μου τὸ σύζυγο ποὺ θ' ἀποκρούσῃ τὸν πειρασμὸ καὶ θ' ἀποστρέψῃ τὸ πρόσωπο ἀπὸ τὴν παρανομία ὅταν τοῦ δοθῇ ἡ εὐκαιρία».

Ἡ κυρία ἐπιστολογράφος συνεχίζει ὅτι ὁ ἄνδρας ποὺ θὰ τῆς παρουσιάζαμε τυχὸν ὡς πρότυπο ἀρετῆς θὰ ἀνήκῃ στὸν ἄμαχο πληθυσμὸ τῶν ἀρρένων, στοὺς παλαιοὺς πολεμιστάς, στοὺς τραυματίας μὲ θλιβὴ ἀπαρτία ἢ ἀπομάχους ποὺ ἀναγκάσθηκαν ν' ἀποσυρθοῦν ἀπὸ τὸ πεδίο τοῦ ἀγῶνος.

Μὲ τὸ μέρος σας, κυρία μου, εἶνε τὸ δίκαιο. Στὸ γένος τῶν ἀνδρῶν θαύματα δὲν γίνονται. Ὁ ἄνδρας-θαῦμα δὲν ὑπάρχει. Δὲν ἀνήκουν ἴσως ὅλοι στὴν ἐνεργὸ ὑπηρεσία τῆς ἁμαρτίας. Στὴν ἁμαρτία ὅμως ζητοῦνε οἱ σκέψεις καὶ ἂν δὲν δίνουν ὅλοι ἐλεύθερη διέξοδο στὶς ἐπιθυμίες των, οἱ ἐπιθυμίες δὲν παύουν νὰ τοὺς βασανίζουν.

Ἀλλὰ ἐπαίει ὁ φωνάζε: Μεταχειρισθῆτε τὸ πᾶν γιὰ ν' ἀποκλείσετε τὸ θαῦμα. Δὲ σᾶς φτάνουν τὰ δῶρα τῆς φύσεως, τὰ μάτια μὲ τοὺς γαλανοὺς οὐρανούς καὶ μὲ τὶς μαῦρες κολάσεις των, τὰ χείλη ποὺ ὑπόσχονται παραδείσους, τὰ κύματα τῶν μαλλιῶν ποὺ καλοῦν στοὺς ὠκεανούς των, οἱ καμπύλες — μεγάλοι πειρασμοὶ τῆς ὄψης — ἀλλὰ καταναλίσκετε τὶς ὧρες σας στὴν τελειοποίησι τοῦ ἔργου τοῦ Κυρίου σας. Δὲν ἔμεινε θέλγητρο ποὺ νὰ μὴ ἔχετε ἐπινοήσει γιὰ νὰ προσθέσετε τοὺς θαλπωτὰς μὲ μιὰ μεταξωτὴ καραβελίτσα καὶ νὰ τοὺς σέρνετε πίσω σας. Γιὰ σᾶς ὑφαίνει τοὺς ἱστοὺς του ὁ μεταξοσκώληξ, ἀπὸ τοὺς βυθοὺς τῶν θαλασσῶν ἀνασύρετε τὰ μαργαριτάρια σας, τὰ θηρία σᾶς δίνουν τὰ τρίχωμά τους, ἐξωτικὰ πουλιὰ σᾶς στολίζουν μὲ τὰ φτερά τους, ἀρώματα συνοδεύουν τὸ πέρασμά σας, ροδόφυλλα πορφυρώνουν τὶς ἄκρες τῶν δακτύλων σας καὶ πότε καλύπτεσθε ὡς τὸ λαιμὸ καὶ δημιουργεῖτε ἀτμόσφαιρα μυστηρίου γιὰ νὰ ἐξάψετε τὴ φαντασία τοῦ θαυμαστοῦ σας, πότε ἀποκαλύπτεστε λευκὲς ἐντελῶς γιὰ νὰ θαμβώσετε μὲ τὴ λαμπρότητα τῆς γυμνότητος, καὶ παίζετε πρόκλησιν καμουφλαρισμένη, ἀγκαλιασμένες, ἐνθέματα σαγηνευτικὰ καὶ πειρασμοὺς. Ἐπιπλέον ἔπειτα προφυλάττεσθε πρὸς ἕνα γένος μὲ μανιακὴ ἀπὸ τὴ φύση τὴ δύναμι τῆς ἀντιστάσεως στὴ γοητεία σας.

Σὲ τόσους πειρασμοὺς δὲν ἀντιτάσσουμε παρὰ τὴν ἀσχημομορφία μας. Τὸ ἄχαρο σακάκι μας. Οἱ διαφορὲς ποὺ παρουσιάζει ὁ ἕνας ἄνδρας ἀπὸ τὸν ἄλλον εἶνε αὐτὲς ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὴ φύσι. Τί ἐκάναμε γιὰ νὰ διορθώσουμε τὰ λάθη της, γιὰ νὰ προσθέσουμε σκιὲς καὶ χρώματα, ἐκεῖ ποὺ δὲν ὑπάρχουν, ν' ἀφαιρέσουμε ρυτίδες ἐκεῖ ποὺ ὁ χρόνος καὶ ὁ μόχθος μᾶς ἐπασάλεψε; Ἄψυχη καὶ ἀκαλαίσθητη ἡ περιβολή μας, οὔτε γυμνὸ ἀφίνει, οὔτε τῶν γραμμῶν τὴν ἐπίδειξι ἐπιτρέπει. Εἴδατε τὸν ἕνα, τοὺς εἴδατε ὅλους. Μιὰ τέτοια ἀσκητικὴ ἐμφάνισις θὰ ἔπρεπε νὰ εἶχε μειώσει στὸ μηδὲν τὴν περιέργειά σας. Ἐν τούτοις — ἐπιτρέψτε τὴ διαπίστωσι — δὲν ἔλειψε ἀπ' ὅλες ἡ ἐπιθυμία τῆς ἀνακαλύψεως τῶν γνωρίμων.

Νὰ σᾶς κατηγορήσουμε γι' αὐτό; Ποτέ. Τὴ δική σας κατηγορία ἀποκρούσαμε. Τὴν κατηγορία ἑνὸς κόσμου ποὺ δὲν ἔχει μεγαλύτερο μέλημα ἀπὸ τὴν ἀξιοποίησι τῶν θελγήτρων του, ὅταν δὲ ἡ προσπάθεια του αὐτὴ ἀποδώσῃ καρποὺς ἔρχεται, σὲ μέρες ἀνίερες μάλιστα, νὰ πετάξῃ τὴ θηλειὰ στὸ λαιμὸ ἐκείνων τῶν ὁποίων τὸ ἁμάρτημα εἶνε ὅτι ἐθαύμασαν ὅ,τι αὐτοὶ οἱ ἴδιοι οἱ κατήγοροι ἐξέθεσαν σὲ δημόσιο θαυμασμό.

Ὄχι, κυρία μου, ὁ ἄνδρας-θαῦμα δὲν ὑπάρχει. Δὲν τὸν ἀφίνετε νὰ ὑπάρξῃ. Ἡ γοητεία σας εἶνε ἀνώτερη ἀπὸ τὴ θέλησί του. Ἀντικρύζει τὴν ὀμορφιά καὶ τῆς ἀποδίδει τὴν τιμὴ ποὺ τῆς ὀφείλεται: τὴν ἐπιθυμία.

Θὰ πληρώσετε μὲ τὴν καταδίκη μιὰ τέτοια ἀβροτητα; Τί ὑποκρισία! Καὶ πόσο πιὸ εἰλικρινὴς ἦταν ἡ πριγκήπισσα Εὐλαλία τῆς Ἰσπανίας, ποὺ ἐδῶ καὶ διακόσια χρόνια ἔλεγε ὅτι δὲν ὑπάρχει μεγαλύτερη προσβολὴ γιὰ μιὰ γυναῖκα ἀπ' αὐτὴν ποὺ τῆς γίνεται ὅταν ἀπομονωμένη μ' ἕναν ἄνδρα, ἀντὶ ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴν ἐπίθεσι τοῦ ἀσυγκράτητου κατακτητοῦ, ὑφίσταται τὴν ἐκδήλωσι τοῦ σεβασμοῦ τοῦ ἀδιάφορου.

Τέτοια ὅμως προσβολὴ εὐγενής, οὔτε κανεὶς θνητὴ θὰ ὑποστῇ ποτὲ ἀπὸ τὸ ἱπποτικὸ γένος τῶν Ἑλλήνων τοὐλάχιστον.

Π. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΙΣ ΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ

ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΝΕΑ

πλὴν τῶν ἄλλων ἐκτάκτων ὕλης θὰ δημοσιευθῇ καὶ τὰ κατωτέρω ἐντάσεις ἐνδιαφέροντα ἔργα:

Ἰσα: «Τὰ θαυμάσια καλλιφωνία τῆς νέας δημοσίας», τοῦ στρατηγοῦ ΠΙΕΡ ΒΑ-Ι-Σ.

Ἰσα: «Ἡ Φιλικὴ εἶνε ἡ τάσις ἀντιγράφῃ ἐπανάστασις ἐνδιαφέρουσα αἱ ἀνταποκρίσεις ἐξ Ἰταλίας τοῦ κ. Φ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ.

Ἰσα: «Πρὸ 20 ἐτῶν ἀρχίζει ἡ ἀναδημοσίευσις τῶν Παρισίων» κ. τοῦ κ. ΖΟΖΕ ΜΠΙΡΥΡ.

ΣΤΑ ΒΑΘΗ ΤΩΝ ΣΤΕΠΠΩΝ

Ο ΓΥΙΟΣ ΤΗΣ ΛΥΚΑΙΝΑΣ

ΟΙ ΣΚΛΗΡΟΙ [illegible] ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΕΤΡΟΥ

15

Ὅλοι ὅσοι ἐκινοῦντο γύρω ἀπὸ τὴ Σοφία, τὴν ὑπηρετοῦσαν μὲ τὴν ἀφοσίωσι τοῦ συμφέροντος ἢ τοῦ φόβου. Δὲν ὑπῆρχε φόβος νὰ ἐγκαταλειφθοῦν στὰ ανομολόγητα σχέδιά της ὅσο ἡ ἀντιβασίλισσα ἐκρατοῦσε μὲ δύναμι τὴν ἐξουσία στὰ χέρια της. Ἕνας μονάχα εἶχε τὴν τόλμη — ἢ μᾶλλον τὴν ἀτολμία — νὰ ἀντιστέκεται. Καὶ ἡ ἀτυχία τῆς Σοφίας ἦταν πῶς ὁ ἕνας αὐτὸς ἦταν ἀκριβῶς ἐκεῖνος χωρὶς τὸν ὁποῖον ὅλες οἱ δόξες καὶ τὰ μεγαλεῖα δὲν θὰ εἶχαν κανένα νόημα. Ἐὰν ἐσχεδίαζε νὰ σκοτώσῃ τὰ ἀδέλφια της, νὰ μολύνῃ τὴ συζυγικὴ κλίνη του ἑνός, νὰ μηχανευθῇ χίλια-δυὸ τεχνάσματα καὶ ἐγκλήματα, γιὰ ν' ἀνεβῇ καὶ τὸ τελευταῖο σκαλὶ τοῦ θρόνου καὶ νὰ ριζώσῃ ἐκεῖ, τὰ σχέδιά της ἦσαν συνυφασμένα μὲ ὄνειρα εὐτυχίας καὶ μόνη εὐτυχία ἔβλεπε ἐκεῖνο τὸν καιρὸ τὸν ἐρωτικὸ δεσμό της μὲ τὸν Βασίλη Γκαλίτσιν. Ἂν ἐπόθουσε νὰ γίνῃ τσαρίνα, ὁ πόθος της ἦταν ἀναπόσπαστος ἀπὸ τὴν ἰδέα πῶς τότε θὰ μποροῦσε νὰ φορέσῃ τὸ στέμμα καὶ στὸν ἄνθρωπο τῆς καρδιᾶς της. Καὶ τώρα αὐτός, μὲ τοὺς δισταγμούς του, μὲ τὴν ἀναποφασιστικότητά του, τὴν ἐκρατοῦσε μετέωρη — ἐνῷ ὁ μεγάλος δρόμος ἦταν ἀνοικτὸς μπροστά της.

Θὰ εἶχε νὰ εἰπῇ κανεὶς πολλὰ γιὰ τὴν περίεργη φυσιογνωμία τοῦ Βασίλη Γκαλίτσιν, ὁ ὁποῖος, πλάι στὴν ἀντιβασίλισσα, ἦταν ἕνα εἶδος μονίμου πρωθυπουργοῦ τῆς Ρωσσίας. Ἦταν τριανταεννιὰ χρόνων — παντρεμένος καὶ μὲ παιδιὰ καθὼς εἴπαμε — ὅταν συνεδέθη μὲ τὴ Σοφία. Ἐὰν εἶνε ἀλήθεια ὅτι ἐχρησιμοποίησεν ἐρωτικὰ φίλτρα γιὰ νὰ προκαλέσῃ τὸν ἔρωτα τῆς Σοφίας, ὅπως τὸν κατηγόρησαν, δὲν ξέρουμε. Ἐκεῖνο ποὺ ἔχει σημασία, γιὰ τὴν κατανόησι τῆς προσωπικότητός του εἶνε πῶς ἐξεχώριζεν ἀπὸ τὸ πλῆθος τῶν βογιάρων στὴν τάξι τῶν ὁποίων ἀνῆκεν, ὅσο κανεὶς ἄλλος Ρῶσσος τῆς ἐποχῆς του. «Ἦταν ὁ πρῶτος Εὐρωπαῖος τῆς αὐτοκρατορίας τῶν τσάρων — μᾶς λέει ἕνας ἱστορικός. Εἶχε συντελέσει στὴν πραγματοποίησι διαφόρων μεταρρυθμίσεων γιὰ τὴ μετατόπισι τῆς Ρωσσίας ἀπὸ τὴν Ἀσία πρὸς τὴν Εὐρώπη. Καὶ εἶχεν ἀκόμη μεγαλείτερα ὄνειρα γιὰ τὸ μέλλον: νὰ ἀπελευθερώσῃ τοὺς χωρικοὺς καὶ νὰ τοὺς κάμῃ κτηματίες, νὰ μπάσῃ τὸν πολιτισμὸ στὴ Σιβηρία. Τὸ μέγαρό του στὴ Μόσχα ἦταν γεμάτο καλλιτεχνικοὺς θησαυροὺς καὶ ἦταν ἀπὸ τὰ σπανιώτατα ἀρχοντικὰ ποὺ εἶχαν βιβλιοθήκη. Ὁ ἴδιος διατηροῦσε στενὲς σχέσεις μὲ διαφόρους μορφωμένους ξένους τῆς γερμανικῆς συνοικίας, τοὺς ὁποίους οἱ ἄλλοι βογιάροι ἔβλεπαν καχύποπτα ὡς ἀπίστους, καὶ εἶχε μεγάλη βιβλιοθήκη, ἡ ὁποία δὲν ἦταν ἁπλὰ στόλισμα τοῦ σπιτιοῦ. Ἐμιλοῦσε εὐχερέστατα τὴ λατινική, ἤξερε τὰ ἀρχαῖα ἑλληνικά, ἤξερε τὴν κλασσικὴ καὶ τὴ νεώτερη φιλολογία, ἦταν κατατοπισμένος στὰ θρησκευτικὰ καὶ πολιτικὰ προβλήματα καὶ

ἐξεπλήττεν ὅλους τοὺς ξένους ἐπισκέπτες μὲ τοὺς εὐγενικοὺς τοὺς τρόπους καὶ τὴν εὐρύτατη μόρφωσί του. Κοντά του εἶχε βρῆ καταφύγιο ὁ Ἕλλην Σπαθάρης καὶ σ' αὐτὸν ὀφείλε τὴν περίοπτη θέσι ποὺ κατεῖχε στὸ ὑπουργεῖο τῶν Ἐξωτερικῶν ὁ κοσμογυρισμένος καὶ κοσμοπολίτης αὐτὸς Ρωμηός, ὁ ὁποῖος εἶχε περάσῃ ἀπὸ ὅλη τὴν Εὐρώπη, εἶχε φθάσῃ ἕως τὴν Κίνα καὶ εἶχε τὸ μυαλό του γεμᾶτο σχέδια ἐξαπλώσεως τῆς Ρωσσίας πρὸς τὴν Ἀνατολὴ καὶ χρησιμοποιήσεως τῶν μεγάλων ποταμῶν γιὰ τὶς ἐμπορικὲς συγκοινωνίες τῆς χώρας. Πλάι στὴ Σοφία ὅμως ὁ ἐξαιρετικὸς αὐτὸς Ρῶσσος ἐμοίαζε συνεσταλμένος, αἰσθηματικός, διστακτικός. Αὐτὸς εἶχε τὶς ἰδέες. Ἡ Σοφία εἶχε τὴν τόλμη νὰ τὶς θέσῃ σ' ἐφαρμογή. Ὅταν ὅμως ἐπρόκειτο γιὰ τὴν προσωπική τους εὐτυχία, ὁ Γκαλίτσιν ἦταν πάντα ἀναβλητικός. Δὲν ἀγαποῦσε λοιπὸν τὴ Σοφία; Ὀρκιζόταν πῶς τὴν ἐλάτρευε — ἂν καὶ ἦσαν φορὲς ὅπου ἡ φλογερὴ καὶ ἐμπαθὴς ἀντιβασίλισσα ἔλεγε πῶς οἱ ὅρκοι του ἦσαν ψυχροὶ καὶ ἐφοβόταν πῶς οἱ εὐθύνες τῆς ἀπολυταρχικῆς ἐκείνης ἐξουσίας ἐζάλιζαν τὸν Γκαλίτσιν. Ἔτσι ὅταν, τὸ 1683, οἱ Τοῦρκοι ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ Καρὰ Μουσταφὰ ἐπολιόρκησαν κατὰ τῆς Βιέννης καὶ ὁ Γερμανὸς αὐτοκράτωρ ἐπρότεινεν ἐπειγόντως στὴ Μόσχα στρατιωτικὴ συμμαχία ἐναντίον τοῦ κοινοῦ ἐχθροῦ, ὁ Γκαλίτσιν ἐδίστασε. Οἱ Πολωνοὶ ἐφοβέριζαν πῶς θὰ εἰσέβαλλαν στὴν Οὐκρανία καὶ ἐξηνάγκασαν ἔτσι τὴ Μόσχα νὰ τηρήσῃ οὐδετερότητα, ἀντὶ νὰ χτυπήσῃ τοὺς Τούρκους στὴν Διείπερο καὶ νὰ ἀπαλλάξῃ ἔτσι τὴ γερμανικὴ αὐτοκρατορία ἀπὸ τὴν πίεσι της συγχρόνως δὲ νὰ παγιώσῃ τὶς δικές της θέσεις πρὸς νότον. Ἡ Βιέννη ἐσώθη τότε, ἀλλὰ ἡ Μόσχα εἶχε παραμείνῃ ἄπρακτος θεατὴς τῶν γεγονότων.

Ὁ καιρὸς ὅμως ἐπερνοῦσε. Καὶ ὁ Πέτρος ἐμεγάλωνε — ἐλεύθερος, ἀτίθασος, ἀπειθάρχητος, γεμᾶτος ζωὴ καὶ ἀκαταδάμαστη περιέργεια. Ὅ,τι ἔφερνεν ἡ τύχη — αὐτὸ ἦταν τὸ μόνο πρόγραμμα τῆς πορείας του στὰ χρόνια τῆς πρώτης του διαμορφώσεως. Ἦταν δεκατεσσάρων χρόνων ὅταν ἐγύρισεν ἀπὸ τὴ Γαλλία ὁ πρίγκηψ Ντολγκορούκι. Ἡ Σοφία καὶ ὁ Γκαλίτσιν τὸν εἶχαν στείλει στὴν αὐλὴ τοῦ Λουδοβίκου 14ου γιὰ νὰ προτείνῃ φιλία καὶ συνεννόησι ἐναντίον τῶν Τούρκων — τὸν ὁποῖον ὁ βασιλεὺς [illegible] λιοςς ἐθεωροῦσε πολύτιμο σύμμαχο. Ἡ διπλωματικὴ ἀποστολὴ τοῦ Ντολγκορούκι ἀπέτυχε. Γύρισε ὅμως στὴν πατρίδα του ὁ αὐτοσχέδιος διπλωμάτης τοῦ ὁποίου οἱ Γάλλοι σύλλογοι δὲν μποροῦσαν νὰ ἐπαναλάβουν τὸ ὄνομα, εἶχε νὰ διηγηθῇ πλῆθος θαυμάσια πράγματα ποὺ εἶχεν ἰδῆ στὸ ταξίδι του — τὸ παλάτι τῶν Βερσαλλιῶν ποὺ ἦταν ἀληθινὸ παλάτι ὀνείρων, καθρέφτες, φιλοσόφους... Καὶ προσέφερε στὸν Πέτρο, ὁ ὁποῖος τὸν ἄκουε μὲ ὀλάνοιχτα μάτια, ἕνα περίεργο δῶρο ποὺ ὁ μικρὸς δὲν ἤξερε πῶς νὰ τὸ πιάσῃ. Τί ἦταν αὐτὸ τὸ παράξενο ὄργανο;

— Ἀστρολάβος, ἀποκρίθηκε [illegible] ὁ ταξιδιώτης.

— Καὶ σὲ τί χρησιμεύει;

— Γιὰ νὰ μετρᾷ [illegible] ἀποστάσεις χωρὶς νὰ [illegible] ἀπὸ τὴ θέσι του.

— Δεῖξε μου πῶς γ[illegible] τὸ — ἐξέτεινε ἀμέσως [illegible]

Ὁ Ντολγκορούκι [illegible] τοῦ μιλᾶ μαθη[illegible]

Λόγῳ τῆς ἐλλείψεως ὕλης τῆς παρούσης σελίδος αἱ συνέχειαι τῶν ὀνομασιῶν μας «Ὁ Ἐθνικὸς μας ποιητὴς» καὶ «Πῶς ἐπῆγαινεν εἰς τὸν πόλεμον θησαυρισμένου πλοῖον» εἰς τὴν 3ην σελίδα